

## **COMUNICATO STAMPA**

*Dal 16 marzo ad Aprilia la prima mostra interamente dedicata alla produzione pittorica di Maria Petito, con 25 opere maggiori dell'artista.*

### **Mostra personale di Maria Petito - Percorsi dell'anima**

**Aprilia, Sala Manzù, Biblioteca Comunale**

**16 marzo – 25 marzo 2013**

Sabato 16 marzo alle ore 18,00 si inaugura la mostra “ *Percorsi dell'anima* “ di Maria Petito, presso la Sala Manzù della Biblioteca Comunale di Aprilia.

L'esposizione di pittura contemporanea, patrocinata dal Comune di Aprilia e dall'Associazione Arte Mediterranea, racconta gli anni più recenti della sua produzione artistica, con una scelta ragionata di 25 opere maggiori, che esprimono il suo rapporto intimamente personale con la pittura, e con la sua materia creativa.

Maria Petito nasce nel 1976, e si accosta alla pittura nell'anno 2000, spinta dalla sua passione per l'arte. Dal 2006 rinnova il suo vero e proprio percorso artistico, seguita dal Maestro Antonio de Waure, che di lei scrive nel bel saggio “ Pittura – poesia “, introduttivo alla mostra :

“[...] Un discorso sul colore è inevitabile a proposito di questa pittrice, per la quale il colore assume il significato di una poetica e attiva urgenza espressiva di fondamentale valore, e quasi una bandiera di parte.

Gialli, aranci e rossi che vibrano e cantano, anzi son come sprigionati dalla forza prorompente del cambiamento, ultimo baluardo della salvezza umana.

Oggi, dopo un tempo così vivo di prove, si può dire che, nella pittura della Petito, la preoccupazione dei nuovi artisti di offrire una pittura poetica ha preso la forma più interiore e sincera. [...] ( Antonio de Waure )”

Un transito continuo fra il mondo dello spirito e la realtà sensoriale, consentono le opere di Maria Petito, così che in un fiore, in un intreccio di foglie, o in un lirico orizzonte marino, sembra a volte di poter riconoscere il luogo in cui tutto, nell'eternità dell'istante, è distintamente compresente: visibili realtà, memorie, emozioni.

Un tale modo di raccontare il reale, insieme speculativo ed evocativo, pur procedendo dall'apparente normalità e quotidianità dei soggetti, riesce a tradurli, per una sorta di meditata individuazione della loro essenza poetica, in immagini di vibrante realismo, e ne fa scaturire la loro entità spirituale più segreta.

L'arte è chiamata a registrare la durata e la profondità dell'atto contemplativo, non altro.

E nei dipinti di Maria Petito, la confidenza con i mezzi dell'arte, la disciplina, tanto umile quanto rigorosa, e l'acutezza affettuosa dello sguardo, toccano risultati davvero ammirevoli.

<b>TITOLO</b>	Maria Petito – PERCORSI DELL'ANIMA
<b>SEDE</b>	Sala Manzù, Biblioteca Comunale Largo Marconi, 1 – Aprilia (LT)
<b>PERIODO</b>	Dal 16 al 25 marzo 2013
<b>ORGANIZZATA DA</b>	Associazione Arte Mediterranea COMUNE DI APRILIA Assessorato alla Cultura e P.I.
<b>ORARI</b>	Feriali : 09,00 – 13,00 / 16,00 – 19,00 Festivi : 10,00 – 13,00 / 16,00 – 19,00